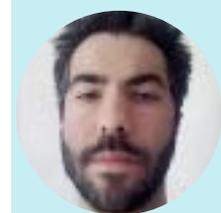


# Journal de Clownenroute

CLOWN EN ROUTE



## TCHOUTCHOU !



*« Dans le train de nuit y a des petits clowns  
Qui me sourient quand nous passons sur les prairies  
Dans le train de nuit y a des rêves  
Et puis du bruit et puis Moirax au bout de la nuit  
Les souvenirs si tendres  
Viennent s'y faire entendre à Clownenroute »*

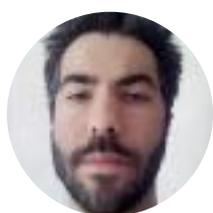
*Chanson inspirée de « En Quittant Une Ville (J'Entends) », de Charles Trenet*

Des souvenirs si tendres se font entendre, entendre leurs voix, leurs papilles gustatives, leurs créations initiatrices de renouveau, de recherche. Les wagons solidement attachés nous balance ensemble encore pour 4 semaines sinon plus... Quel plaisir d'être balancés, tournoyés, ballottés ensemble encore quelque temps ! Réjouissons-nous de cela, de sentir le même vent glissé sur notre visage !

L'équipe Clownenroute pense à vous et en cela élabore avec soin un planning d'interviews serré. Nous avons entendu une voix, celle d'Olivier de la compagnie ancestrale des « Décalés » qui nous confie sa manière de garder le lien avec le reste de sa compagnie et ses astuces pour occuper ses journées. Nous avons entendu la voix de Thierry interviewée par Elsa, ancienne service civique, qui nous expose avec générosité toute son imagination dans le confinement avec son clown **Topi**. Nous avons entendu la voix de Manon, AES (Accompagnement Educatif et Social) en formation, qui travaille avec la compagnie des « Tournesols ». Elle évoque la réorganisation de la structure en cette période et nous livre avec pétillante, ses premiers ressentis en tant que référente des « Tournesols », et les plaisirs que cela lui procure. Nous avons écouté la voix de Serge, de la compagnie des « Pots âgés » qui se remémore ses souvenirs de vacances, du fameux fromage et de ses occupations au foyer de Las Canneles. Nous avons tendu l'oreille pour entendre les voix de la compagnie des « Los Mandolinos » qui nous parle de leur fête de printemps, où chacun s'occupe selon ses envies (vélos, tirs à l'arc...) en continuant à communiquer avec l'extérieur. Au-delà de ces

voix, nous avons vu une pluie d'œufs, de poules en chocolat et d'œufs de poules bien frais à cueillir, le jour de l'anniversaire de **Bertha**. Mais aussi des visages grimaçants et la fameuse analyse Jean-Rémy avec sa grimace permanente (Scotch oblige). Mais encore le défi de Clélia nous proposant de faire une photo de notre meilleur sourire. Nous avons reçu un beau témoignage d'Anne-Lise nous racontant avec émotion son aventure dansante dans une maison de retraite. Nous attendons l'interview de David, référent de la compagnie « Décalés ».

Et, aujourd'hui, j'ouvre les portes de deux compartiments : « Tchîn-Tchîn ! » une première porte s'ouvre et voici les premiers mots offerts à Florian, animateur à Clownenroute, nom de clown **Maroilles** :



*« Je vis plutôt bien le confinement, pour vous transmettre une image reflétant un peu ce que je vis, ce serait : nous avons fermé le bac à sable pour ouvrir la salle de jeux. C'est contraignant, mais justement c'est là-dedans que la créativité va surgir et que l'on puisse se lancer des défis, cela aide à ne pas tomber dans un quotidien assez morose. Je trouve que le groupe WhatsApp offre une vision globale de Clownenroute. En temps*

*normal, tous ceux qui ne font pas partie de l'équipe des salariés, des stagiaires, des services civiques, il est compliqué d'avoir une vision globale de tout ce qui se passe, du monde que l'on rencontre, des activités que l'on fait, de tout ce brassage. Ainsi la toile WhatsApp, permet cela : avoir une vision panoramique de Clownenroute avec les clowns intérieurs, les anciens salariés, les actuels, les personnes du bureau, les militants. Ce groupe rentre vraiment dans les objectifs de Clownenroute, qui est de briser les frontières entre les gens et de proposer un contenant qui favorise un collectif sans hiérarchie. »*

Et maintenant, j'ouvre la seconde porte, en donnant la parole à Valérie Garçon, mère de Coralie de la compagnie des « Frites en Route », présidente de l'association Trisomie 21 qui nous confie ses mots :

*« Je suis la maman de Coralie Garçon, nom de clown **Caramel**. C'est une fervente défenseuse, participative de Clownenroute. Heureusement que Clownenroute est présent, Coralie a réussi à intégrer le groupe WhatsApp car elle commençait à vivre très mal son enfermement. Elle souffrait de ne plus voir ses amis. Coralie est déjà en lien avec d'autres groupes WhatsApp mais ce groupe Clownenroute lui permet d'avoir la dimension de l'association avec des vidéos, des images, qu'elle me montre. C'est un espace vivant, il y a énormément de personnes qui sont sur ce groupe. Cela fait plaisir de voir des saynètes qu'elle puisse me montrer ce qu'elle aime partager. C'est une bouffée d'oxygène pour elle. En plus de cela, c'est très vivant, cela la maintient dans un rythme, une dynamique avec des personnes qu'elle connaît. Elle est ravie de partager avec moi ce qui s'est passé sur ce groupe. Je suis le groupe à travers Coralie et ce groupe continue à être dans la vie alors que nous avons le sentiment d'être à côté de nos vies. On est cloîtrés dans nos maisons. Cela nous maintient dans une dynamique de vie de tous les jours. Surtout continuer à être là ! »*



Concernant les dernières nouvelles également du train Clownenroute, nous avons **Bertha** et **Crêpe** venues se rajouter sur la toile. De plus nous avons le lancement de « Crime en Route », une histoire à la tombée de la nuit où chaque jour nous devons voter pour choisir la suite de l'intrigue ! Une belle aventure, où nous sommes impatients de connaître la suite. De plus, Jocelyn a été à son tour interviewé par la radio bulle pour parler de l'association et de la situation actuelle, en évoquant le WhatsApp et le site padlet.

Tchin-Tchin ! Le train décolle encore pour une nouvelle semaine sans oublier le défi de Jérémie : faites-nous voir votre nom de virus ! Et cette semaine, nous voulons voir des nouveaux clowns en solo chaussés le nez sur la toile, alors Marie, Coralie, Noella, Clélia, Sophie, les Oiseaux, Arnaud osez ! Osez ! C'est vous qui portez et faites vivre la toile !



## L'ÉQUIPE DE CLOWNENROUTE !

